

BIENNIO COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

MATERIE DI STUDIO E ORE SETTIMANALI

Tra parentesi le ore nelle quali è prevista la copresenza del docente teorico e del docente tecnico pratico

Le ore settimanali sono 34, suddivise in 3 aree secondo il seguente prospetto:

	Materie	Ore settimanali
Area di equivalenza <u>ore 21</u>	Italiano	4
	Storia	2
	Italiano/TIC (<i>Tecnologia dell'Informazione e della Comunicazione</i>)	2 (1)
	Scienze della Terra (Biologia in classe 2 ^a)	3
	Matematica	2
	Diritto	2
	Inglese	3
	Educazione fisica	2
	Religione (o insegnamento alternativo)	1
	Area di indirizzo <u>ore 13</u>	Fisica e laboratorio
Linguaggio audiovisivo		2 (1)
Laboratorio di ripresa		2
Laboratorio di montaggio		2
Laboratorio di suono		2
Comunicazione visiva		2

MONOENNIO (classe terza)

MATERIE DI STUDIO E ORE SETTIMANALI

Tra parentesi le ore nelle quali è prevista la copresenza del docente teorico e del docente tecnico pratico
Le ore settimanali sono 34, suddivise in 3 aree secondo il seguente prospetto:

Indirizzo Audiovisivo		
	Materie	Ore settimanali
Area di equivalenza <u>ore 13</u>	Italiano	3
	Storia	2
	Lingua straniera	2
	Matematica/Informatica	3
	Educazione fisica	2
	Religione	1
Area di indirizzo <u>ore 17</u>	Linguaggio audiovisivo	2
	Laboratorio di ripresa	2
	Progettazione audiovisiva	3
	Laboratorio montaggio	2
	Laboratorio suono	2
	Comunicazione visiva	3
	Electronica e Tecnologia multimediale	3
Area di integrazione <u>ore 4</u>	Progettazione audiovisiva	2
	Laboratorio montaggio	1
	Comunicazione visiva	1